



Colecția OVIDIU-DRAGOȘ ARGEȘANU

- *Arta războiului PSI*
- *Arta războiului PSI – Protecția*
- *Arta terapiei PSI*
- *Atacul PSI*
- *Balchis2000: parola „Dumnezeu“*
- *Cele 7 peceti*
- *Devenirea*
- *Jumătatea mea, femeia*
- *Karma și dreptul divin. Trezirea spirituală și conștiința de sine.
De la sex la îndumnezeire – Conferințe*
- *Karma și dreptul divin. Trezirea spirituală și conștiința de sine
(împreună cu VLAD T. POPESCU și RISVAN VLAD RUSU) – Conferințe*
- *Kombat Ki*
- *REIKI: Între mit și realitate*



- OANA PUSTIU, *Despre spiritualitate cu Ovidiu-Dragoș Argeșanu*
- CATHERINE SHAINBERG, *Cabala și puterea visării.
Trezirea la viața vizionară*
- JACK LONDON, *Rătăcitor printre stele*
- THÉOPHILE PASCAL, *Reîncarnarea. Un studiu privind evoluția umană*
- SWAMI PANCHADASI, *Clarviziune și puteri oculte*
- GINA ILIE, *Masajul – O terapie completă*
- VLAD T. POPESCU, *Dacă încă nu ai reușit*

Ovidiu-Dragoș Argeșanu

DIMENSIUNEA PSI

Volumul 2

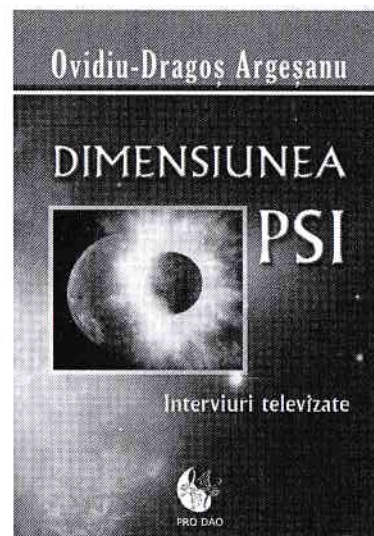
Interviuri televizate



PRO DAO

CUPRINS

Conferința „Treptele inițierii, integrarea principiilor divine, iubirea divină și manifestările ei“	5
Despre importanța sufletului	67
Despre Șarpele Kundalini.....	103
Universul ca energie.....	122
Gândul ca energie.....	130
Starea Alfa. Regresia în viețile trecute	162
Arta de a obține Harul	176
Dreptul divin în bani.....	200
Despre orgoliu, smerenie și stimă de sine	212
De la iubirea sexualizată la iubirea divină	240



Ovidiu-Dragoș Argeșanu

DIMENSIUNEA PSI

Pelerinajul este calea noastră către Dumnezeu, calea către un loc sfânt situat în planul material, în lumea noastră materială.

OVIDIU-DRAGOȘ ARGEȘANU

Fiecare pelerin are o singură dorință și o singură întrebare. Acea dorință, acea forță care ne împinge într-un loc sfânt, ne împinge să ne căutăm unul pe altul. Nu cauți un om, cauți exact acest paradis pierdut, locul de unde ai căzut.

ADRIAN SINGUROV

Cel bogat va rămâne bogat, iar cel cult va rămâne cult când pleacă în pelerinaj, dar în timpul pelerinajului se întâmplă o unificare a oamenilor pentru că problemele sunt aceleași și pentru omul sărac, și pentru cel bogat.

VALENTIN BELOIU

Dimensiunea terapeutică și spirituală a pelerinajelor •
Despre plățile karmice și ale păcatelor • Manipularea prin
frică • Îngerii de lângă noi • Despre moarte - Despre
Apocalipsa 21.12.2012

ARGEȘANU, OVIDIU-DRAGOȘ

Dimensiunea PSI II: interviuri televizate / Ovidiu-Dragoș Argeșanu. –
București: PRO DAO, 2013

vol.

ISBN 978-606-93413-3-9

Vol. 2. – 2015. – ISBN 978-606-93413-4-6

2

Editura PRO DAO

www.edituraprodao.com

www.ovidiu dragosargesanu.com

OVIDIU-DRAGOȘ ARGEȘANU

Dimensiunea PSI II: interviuri televizate

© Ovidiu-Dragoș Argeșanu, 2013

© Editura PRO DAO, 2015

2015

ISBN 978-606-93413-4-6

CONFERINȚA „TREPTILE INIȚIERII, INTEGRAREA PRINCIPIILOR DIVINE, IUBIREA DIVINĂ ȘI MANIFESTĂRILE EI“

Data postare: 08.09.2013

susținută de dr. Ovidiu-Dragoș ARGEȘANU

invitați speciali: psiholog Ramona MATEI și

psiholog Iulia OROVICEANU

DAO: Bună seara și bine ați venit! Este o zi specială. Am vrut să fac ceva special din perspectiva mea. Am vrut să fac ceva atât pentru principiul feminin divin, deci pentru Maica, dar și pentru voi. Nu întâmplător lângă mine se află două doamne – amândouă de profesie psiholog și psihoterapeut. Dincolo de evoluția spirituală, să știți că este foarte importantă și educația. Adică indiferent la ce nivel ajungi din punct de vedere spiritual, tarele intelectuale rămân. Eu sunt genul care crede în cunoașterea spirituală. Eu nu cred că trebuie să stai să îți pice din cer să înveți o limbă străină sau să știi matematică. Cred că trebuie să mai puneți și osul la muncă și cred că este foarte important să înțelegeți că știința și spiritualitatea sunt surori și că adevărata evoluție spirituală se referă la evoluția pe ambele planuri – intelectual și spiritual.

Bună seara, doamnelor! Doamna Iulia Oroviceanu și doamna Ramona Matei!

RM: Bună seara și „La mulți ani!“ Mariilor!

DAO: Apropo de „La mulți ani!“, eu am oroare de chestia asta. Să știți că te poate chema Maria și să fii tută rău, deci chiar nu mă interesează! Voi spune totul pe bune, pentru că sunt în rolul lui Mefisto și trebuie să scot adevărul de la doamne, așa că eu n-am să vă spun „La mulți ani!“ decât dacă meritați și dacă ajungeți de parte de tot.

Bun. Să revenim. Astăzi vom vorbi puțin despre ce este principiul feminin divin.

RM: Din punctul meu de vedere, principiul feminin divin se referă strict la Maica Domnului. Maica Domnului este deschi-zătoarea drumului creștinătății, este femeia care a sfârșit capul șarpelui și femeia care a dat naștere Izbăvitorului. Pe Maica noi o urmărim și ne rugăm ca prin intermediul ei să fim auziți de către Dumnezeu.

DAO: Ce părere aveți despre principiul feminin divin dincolo de Maica și de creștinism? Pe mine nu mă interesează, dar să știți că Maica Domnului nu este a creștinismului – asta este una dintre valențele Maicii. Pe mine mă interesează principiul feminin divin și din altă perspectivă: dacă și cum se regăsește acest principiu în divinitate sau și în divinitate.

IO: Categorie, da! Bine, în mintea noastră și istoric vorbind, s-a făcut acea diferență prin care femeia a fost scoasă din peisaj, să zicem așa, dar automat Dumnezeu face parte din noi și principiul feminin divin se regăsește la același nivel și în celele.

DAO: Cum se regăsește principiul feminin divin în oameni, în bărbat și în femeie?

RM: Primul care a adus în discuție acest lucru ai fost tu și voi spune că perspectiva psihologică, dar și teologia respectă acest lucru, gândindu-ne la androginitate. Jung este cel care deschide această cale vorbind despre arhetipuri și explicând cum în fiecare bărbat există principiul feminin numit „anima“ și în fiecare femeie există principiul masculin numit „animus“. Aceste principii se manifestă în fiecare dintre noi și, pe principiul oglinzii, femeile

rezonează cu acei bărbați-animus pe care îi conțin, iar bărbații rezonează cu acele femei-anima.

DAO: Care este raportul care se regăsește în oameni între principiul feminin și masculin?

IO: Aici contează foarte mult și ce proporție. Este interesant că, de multe ori, observăm femei în exterior, iar în interior calitățile sunt preponderent masculine. Există și bărbați care manifestă latura feminină. Important este ca procentul yin-yang să fie în echilibru.

DAO: Observați că aici majoritatea sunt doamne. De ce este importantă integrarea feminității într-o femeie? Spun asta pentru că există femei care sunt masculine și sunt foarte mândre că sunt așa, li se pare că agresivitatea lor este foarte OK. Și se cred superioare altor femei, adică au un soi de orgoliu că sunt masculine, față de celelalte femei. Și atunci, ele nu găsesc motivația de a se transforma în femei atâta vreme cât se consideră mai bune decât restul femeilor. Mă interesează să aflu de ce este important ca o femeie să fie femeie și să dezvolte principiul feminin.

IO: Exact asta spuneam: femeile care sunt bărbați la nivel interior și sunt mândre de asta și de nivelul lor de putere – să-i spunem „putere“ –, dar ușor, ușor se duc către un nivel de nemulțumire, de frustrări personale pentru că le lipsește acea stare de interior specifică femeii, devin concurente cu celelalte femei și începe războiul.

DAO: O femeie-bărbat poate avea o relație normală cu un bărbat?

IO: Tocmai că nu, pentru că o asemenea femeie va începe să îl domine pe el și să domine și relația, după care este nemulțumită că bărbatul se lasă dominat și că nu mai este bun. Trece la următorul și la următorul, dar nu mai găsește niciun bărbat-bărbat, pentru că ea – la un anumit nivel – reușește să îi facă pe bărbați să nu mai fie bărbați.

DAO: De ce este importantă dezvoltarea feminității pentru un bărbat? Eu știu din perspectiva mea și o pot spune, dar vreau să aflu din perspectiva psihologului.

RM: Pentru că bărbatul vrea să aibă femeia lângă el, iar ea să manifeste acele calități feminine.

DAO: O clipă! Eu mă refer la bărbatul însuși – de ce să își dezvolte el latura feminină?

RM: Aaa! Pentru că am observat că bărbații – și condamnații – sunt misogini cumva la nivel interior. Ei, pe undeva, nu se iubesc pe ei înșiși, nu iubesc femeia. Automat, gândindu-mă la acest aspect, mă refer și la mama care l-a crescut și nu i-a dezvoltat aceste calități de a respecta femeia, de a o iubi. Și atunci, el, dacă își echilibrează cumva și partea de feminitate, intră în armonie cu partea divină masculină și cu partea divină feminină din el. La începuturi, noi am fost un tot, androgini – parte feminină și parte masculină – ori, prin cădere, chiar Dumnezeu s-a adresat lui Adam și Evei ca unui tot: *Unde sunteți? V-am creat.* În momentul în care s-a produs păcatul, Dumnezeu s-a adresat lui Adam: *Unde ești?*, deja s-a produs separarea. Din acel moment, fiecare a fost pe cont propriu, femeia pierzând partea divină masculină, iar bărbatul, pe cea feminină.

DAO: Să răspund și eu la întrebarea asta. Din perspectiva mea, un maestru de arte marțiale bun trebuie să aibă yin. Unui practicant de arte marțiale yin-ul îi conferă multă rezistență. Un luptător care este yang este foarte rigid. Adevărații luptători știu să danseze – dansul este yin, nu yang. Nu știu dacă l-ați văzut vreodată pe Mike Tyson dansând – dansa super!

Cum putem dezvolta și manifesta principiul feminin divin, în diferentă că este vorba despre bărbat sau femeie?

IO: De exemplu, dacă tu, ca femeie, simți că ești mai mult yang, trebuie să te îndrepti spre activități care sunt specific feminine: dans, balet. Intri în acea stare și sunt și elemente care te ajută, plus acele stări în care poți intra singur – admirând o floare, un peisaj –, stări care te duc în interiorul tău și reușești să te conectezi cu acea părțică și te ajută să te transformi.

DAO: Eu mă amuz că acum recunosc ușor femeile care sunt yang. *Nu-i așa că nu vă face plăcere să mergeți în mall să vă căutați*

hăinuțe și să le probați? Ele fac ochii mari și întreabă: *Dar de unde știți?* Păi, nu are cum să îți placă, pentru că un bărbat s-a dus, a luat și a plecat. O femeie se va duce să ia, să vadă și aia, și aia, și va cumpăra mai multe, se va duce la cabină să probeze, va face parada modei – aceste aspecte sunt specifice yin-ului. Dacă nu puteți face asta, să știți că este cea mai ușoară metodă de a vă da seama că sunteți yang. Vă e clar? Asta și v-am spus tot.

Eu nu cred că trebuie neapărat să ajungi la terapie ca să devii yin, adică nici măcar asta, ci trebuie să te armonizezi. Am să vă spun de ce este important să vă armonizați și să știți că cel mai șocant pentru o femeie este atunci când stau de vorbă cu ea și îi spun: „Știți, eu sunt mai femeie decât dumneavoastră!” – chiar dacă nu par.

Mai departe, aveți ceva de adăugat?

RM: Eu cred că prin introspecție. Fiecare să se cunoască pe sine, să vadă că nu dă bine această tendință de masculinizare, și dacă mă uit în trecut la filonul... un fel de arbore genealogic, vedem că toate femeile pe arbore au fost în acest fel, mai dominante.

DAO: O secundă! Eu nu cred că gena are vreo treabă aici.

RM: Nu este vorba de genă, ci de program.

DAO: Eu, ca spirit, am rezonat cu un program unde femeile sunt masculine, dar asta nu înseamnă că m-a determinat gena. Eu pot să îmi dau seama că sunt mai masculin, dar uitându-mă și la bunica și la mama, care au fost femei care dădeau cu biciul – corect, dar asta nu înseamnă că ele m-au determinat pe mine. Gena reflectă starea spiritului meu. Totul se face pe principiul rezonanței.

RM: Ai ales să vii în această familie pentru că rezonai cu ea.

DAO: Nu ai ales să vii. Eu nu vreau să mai aud chestia asta cu „ai ales să vii”. Cei care au ales să vină sunt sub unu la mie – toți cei care au DH-ul peste 81, și nu sunt mulți în sala asta. Nu cred că ați ales să veniți și unde să veniți și familia în care ați venit. Sunt foarte puține spiritele care își aleg locul în care se nasc. Să vă fie clar! Vă dați seama ce haos ar fi în Cer? Adică, eu vreau să mă nasc acolo – nu are importanță ce valori am. E clar că, pentru a putea

să alegi, trebuie să fii într-un fel anume. Și, în lumea noastră materială, sunt soldat și îmi aleg misiunile: dacă sunt special ori dacă nu, sunt trimis oriunde.

În general, acest aspect al alegerii vieții se referă la cei cu valori mari, cu lumină interioară mare, cu beneficiată mare etc.

IO: În viața următoare s-ar putea să avem noroc.

DAO: Da, poate. Care sunt atributele feminității? Enumerați-le în mare pentru a înțelege!

IO: Blândețe, rezistență la durere.

RM: Sensibilitate, creativitate, îngăduință, maternitate.

DAO: Mă gândeam pe care le am. Eu confund maternitatea cu iubirea. Maternitatea o au și animalele, nu? Eu știu că vă deranjează, doamnelor, ce voi spune: să știți că sunt pisici care își îngrijesc mai bine puii decât femeile. Așa că, maternitatea este un atribut al feminității pe care unele dintre doamne îl manifestă sau nu, într-o mai mare sau mică măsură.

IO: Puterea este un atribut feminin sau nu?

DAO: Puterea este atribut feminin.

IO: Esteeee!!!

DAO: Da, dar forța nu! Adică puterea înseamnă ceva, forța înseamnă altceva, tenacitatea altceva. Este foarte greu să găsești în Univers ceva care să nu le aibă pe amândouă, cel puțin în universul nostru material. Mai ales că universul nostru este bipolar, automat apare yin-yang-ul, dar nu vom găsi niciodată ceva care să fie perfect yin și ceva perfect yang. Sau nu am găsit până acum.

IO: Dar cu cât sunt mai yin, cu atât sunt mai puternici, nu?

DAO: Am fost în Thailanda, unde stăteam de vorbă cu antrenorul meu. El își dă seama dacă în spatele unui bărbat se află o femeie puternică. Apropo de femeile române, el spunea: *No good women! Thai good women!* Dar trebuie să vă spun că în Thailanda femeia cântă, nu bărbatul. Din umbră, e clar! Deci, ea este motorul lucrurilor. Bărbatul este un fel de vârf de săgeată, dar femeia este restul. Vârful săgeții este micuț, restul e mare.

RM: În spatele unui bărbat puternic se află o femeie și mai puternică.

DAO: Știu, dar atât s-a perimat treaba asta, încât, mă rog... Dar este un adevăr! Mai departe!

Ce părere aveți despre creștinism, care spune că femeia este inferioară și slabă de inimă și să tacă în biserică.

RM: Sfântul Petru a zis: „Femeia să tacă în biserică”. Dar nu a spus-o într-un mod tendențios.

DAO: Nu are cum să nu fie un mod tendențios! Adică, dacă pui femeia să tacă, și nu bărbatul, e clar că faci o diferență. Îmi pare rău, dar Sfântul Petru, chiar dacă era un sfânt, a fost un bărbat misogin.

RM: Așa sunt toți bărbații.

DAO: Unii sunt, alții poate că au fost, dar au înțeles și eu nu îi pot pune pe toți în aceeași oală.

RM: Apostolii au fost surprinși când Isus a vorbit cu femeia samariteană.

DAO: Da, pentru că poporul evreu este un popor misogin. Poporul român este un popor misogin, dar și poporul japonez este misogin. Asta nu înseamnă că trebuie să justificăm treaba asta.

RM: Era vorba de subconștientul colectiv, de conștiința colectivă. În zilele noastre, aceasta este tendința: bărbatul să creadă că este superior, ajutat de biserică.

DAO: Și ajutat de doamne, ca de exemplu mamele lor.

RM: Da. Mergem puțin în trecut și ne gândim la perioada matriarhatului, în care bărbatul a fost folosit doar pentru însămânțare. Când acesta a pus piciorul pe grumazul femeii și a luat puterea, a fost cumva un fel de răzbunare echitabilă, pentru că ei s-au simțit atunci net inferiori față de ele.

DAO: Dacă m-ai luat cu variabilitate genetică, deși sunt bărbat, cred că, pe undeva, a fost foarte bine ce se întâmpla atunci.

RM: Dar nu era nici armonie.

DAO: Dacă vă puneam întrebarea în felul următor: ce părere aveți, ca psihologi, când un bărbat spune: „femeia să tacă“?

RM: Sau gândindu-ne la faptul că gândim diferit: femeia, pentru a-ți transmite o propoziție, poate să îți vorbească o jumătate de oră, în timp ce bărbatul îți zice ce are de spus strict și concis. Iată, femeia, dacă deschide gura, vorbește foarte mult.

DAO: Dacă nu ați ști că este vorba despre Sfântul Petru... Pe mine nu mă interesează cine a spus ceva, dar, dacă mie îmi spune ceva că nimeni nu ajunge la decât prin, asta se numește condiționare negativă. Dar dacă aceiași oameni spun că a zis-o ceva și nu spun cine, atunci înclin să accept, pentru că a fost spus de acel ceva, fără să iau în calcul posibilitatea că acel ceva ar fi putut greși.

Hello! Reanalizați tot! Noi avem tendința să luăm de bun tot ceea ce ni se spune. Eu, când am auzit „a zis Argeșanu“, era să cad pe spate. Nu are importanță ce a zis Argeșanu, aveți cuvintele voastre gândite! Ceea ce vă face pe voi să evoluati spiritual nu este a învăța papagalicește ce spune biserica sau Argeșanu, ci ceea ce înțelegeți voi despre Universul acesta. Veți fi întrebați acolo: „Ce ai înțeles?“ Nu vei spune: „Știi, Argeșanu a zis că...“ Nuuu! Asta este important: ceea ce ați înțeles VOI și VOI trebuie să judecați treaba asta! Când apare o vină, nu este doar unul vinovat: ori amândoi, ori niciunul. Dumnezeu este drept. La căderea lui Adam și a Evei – chestia cu cine are vina mai mare nu are importanță –, au fost pedepsiți amândoi. Automat, pedeapsa a fost pentru amândoi, nu doar pentru unul. Asta trebuie să înțelegeți voi și ce să faceți pe mai departe.

Există vreo religie care acceptă principiul feminin divin ca fiind parte din divinitate?

RM: Da. Hinduismul.

DAO: Hinduismul acesta cam ce atitudine are privind femeia? Este femeia văzută la fel ca bărbatul?

RM: Bărbații respectă foarte mult mama. Ei au și zis: „Omul este respectat, așa cum respectă femeia“.

DAO: Din păcate, în practica curentă, yin-yang-ul nu respectă asta. Deloc! Adică, la maniera că este un bun util, care poate fi chiar și vândut. Cam asta este Asia, apropo de relația cu femeia.

În ce fel este afectat subconștientul de grup de reacția tuturor față de feminitate? Adică, în ce fel ne afectează pe fiecare dintre noi atitudinea noastră față de femei?

IO: Subconștientul de grup are rolul lui foarte important. Sunt femei care nu au stimă de sine, nu se respectă, nu înțeleg ce înseamnă să fie femeie și, automat, fiecare va fi influențat de acestea – atât bărbatul, cât și femeia. Bărbatul fiind o parte yin, acel yin din bărbat este afectat. Și chiar mă gândeam la asta, că mai ales în terapii – cu atât mai mult cu cât femeia se crede yin – am întâlnit foarte multe cupluri care au senzația că se iubesc foarte tare, dar, la nivel interior, se urăsc. Și cum poți să îți dai seama dacă îți iubești partenerul/partenera sau nu?

RM: Bineînțeles, conștiința colectivă influențează foarte mult fiecare persoană în parte. Acum tendința este de spiritualizare și asta înseamnă o creștere a feminității și o iubire în masă care duc și la schimbarea viziunii asupra părții feminine din fiecare. Nu vorbesc strict despre bărbați, pentru că întâlnim femei care urăsc mult mai mult femeile și femei care se urăsc, pentru faptul că sunt femei, nu respectă femeia și, atunci, asta îi transmit și în exterior bărbatului. Dacă femeia nu se respectă, nu o va respecta nici bărbatul din fața ei.

DAO: Nouă ne plac femeile care se urăsc pe ele însele.

RM: Normal.

DAO: Cum influențează, în zilele noastre, faptul că în trecut femeia a fost privată de drepturi: de a învăța, de a vota, de a se manifesta public, de a vorbi etc.? Nu mă refer doar la poporul român, ci la tot. Cum îi influențează acest lucru acum, în zilele noastre și, automat, pe copiii noștri? Eu nu mă raportează doar la ceea ce se întâmplă în București sau în România, să știți că noi suntem o țară agrară, adică majoritatea oamenilor locuiesc la țară. Conștiința de grup se formează la țară, nu la oraș. Așa că, vreți, nu vreți, sunteți influențați de cum „gândește țărani” – dacă „gândește” proost ca în *Las Fierbinți*, atunci se schimbă multe.